



Regulamento  
**2ª Edição PhotoMobile - 2025**  
Concurso Fotografia com Celular

O Sindi Clubes promove a 2ª Edição do PhotoMobile, Concurso de Fotografia feita com celular por associados de clubes filiados.

A iniciativa visa dar espaço aos olhares e cliques feitos dentro das agremiações, em seus diversos espaços, com suas inúmeras atividades, retratando um pouco da rotina que acontece nos clubes que acolhem tantos viveres.

As inscrições são gratuitas e cada participante pode enviar até **3 imagens**, sendo **apenas uma por categoria**.

As categorias são:

Natureza  
Esporte  
Cultura  
Patrimônio Histórico e de Arquitetura  
Preto e Branco  
Livre

Serão 5 finalistas em cada categoria, com premiados para 1º, 2º e 3º lugares.

A seleção de fotos será feita por fotógrafos convidados, atuantes e renomados, formando um corpo de jurados com notório saber para a escolha e o parecer técnico.

As decisões do júri são irrevogáveis e irrecorríveis.

Os participantes inscritos cedem o direito de uso das imagens capturadas para toda e qualquer divulgação do concurso e da entidade Sindi Clubes, sem que isso interfira nos seus direitos autorais. Autorizam,

ainda, expressamente o uso de sua própria imagem, na condição de autor da imagem capturada, condição inerente à participação no concurso.

## DATAS de INSCRIÇÃO E PREMIAÇÃO

O período para inscrições vai de 5 de setembro a 5 de outubro de 2025, através do envio do arquivo digital e preenchimento do formulário anexo, com o nome do associado, o nome do clube, qual a categoria, título da foto, data do registro, autorização de uso da imagem.

O resultado dos finalistas será divulgado no site oficial: [www.sindiclubessp.com.br](http://www.sindiclubessp.com.br), no dia 10 de outubro de 2025.

As fotos selecionadas serão expostas digitalmente, no telão do auditório da sede do Sindi Clubes, durante o evento de premiação.

**O evento de premiação será na sede do Sindi Clubes São Paulo, garantindo certificado aos finalistas e vencedores, em data e horário a serem definidos, e o convite será enviado oportunamente.**

A premiação de 1º lugar de todas as categorias contempla uma impressão em ampliação 594x420 mm, formato A2, seja paisagem ou retrato, com moldura preta ou branca.

Para 2º lugar, impressão em ampliação formato A3, seja paisagem ou retrato, com moldura preta ou branca.

Para 3º lugar, impressão em ampliação formato A4, seja paisagem ou retrato, com moldura preta ou branca.

## Estímulo para sua inspiração:

Os clubes são como extensões de nossas casas. São ponto de encontros sociais, culturais, esportivos e, principalmente, afetivos. Dentro desses espaços é que a vida acontece. Onde crescemos, criamos filhos e netos, vemos desenvolvimentos de habilidades, o primeiro mergulho, a conquista da medalha, a apresentação dos indivíduos em suas formações e paixões. Onde cultivamos amigos. Diante de tantas emoções que experimentamos, muitas delas são dentro dos clubes. Nada mais justo do que registrar e eternizar essas memórias.

Este Concurso tem por objetivo fomentar a produção de imagens que toquem o coração de pessoas reais, ainda que a tecnologia seja um instrumento de comunicar o que sentimos. Nossos olhares, em ambientes tão inspiradores, é que vão formar o acervo desse concurso, com as capturas dos participantes em diferentes áreas da vida humana.

## DETALHAMENTO:

FOTOGRAFIAS CAPTADAS E EDITADAS EM PLATAFORMAS MÓVEIS – CELULARES OU TABLETS, NO ANO DE 2025.

Após envio para o email [contato@sindiclubessp.com.br](mailto:contato@sindiclubessp.com.br), sua inscrição será validada com uma resposta de recebimento e sugerimos uma postagem no Instagram marcando o @sindiclubes e utilizando as seguintes Hashtags (#):

#SindiClubesPhotoMobile2025

#ArteDigital

#ConcursoSindiClubes

SERÃO ACEITAS APENAS 3 FOTOS POR PESSOA, UMA POR CATEGORIA.

## CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

Todos os direitos da imagem pertencem ao participante. O fotógrafo/autor, ao participar deste prêmio/concurso autoriza o Sindi Clubes a fazer uso da imagem em publicações e/ou divulgações de qualquer natureza, por tempo indeterminado.

As decisões da Comissão de Seleção são soberanas e irrecorríveis.

## DIVULGAÇÃO:

As fotos vencedoras serão exibidas em mídias sociais e no site do Sindi Clubes.

As imagens selecionadas poderão ser veiculadas nas estratégias de divulgação e comunicação do Concurso PhotoMobile (site, catálogo, convite, assessoria de imprensa, mídias sociais, etc.), sem que tragam nenhum tipo de ônus para o autor.

## DISPOSIÇÕES GERAIS:

A autoria das fotos é de responsabilidade exclusiva do fotógrafo/autor selecionado, que exime a organização do Concurso de qualquer reclamação ou ação de direito autoral por terceiros.

É de responsabilidade exclusiva do inscrito (fotógrafo/autor) a regularização de toda e qualquer questão concernente ao direito de uso de imagem das pessoas retratadas.

O ato de inscrição no processo seletivo implica a aceitação de todas as condições estipuladas no presente Regulamento.

As imagens deverão cumprir todas as exigências do presente Regulamento, sob pena de desclassificação. Os casos que não foram relatados neste Regulamento serão resolvidos pela direção do Sindi Clubes.

As fotos em arquivos digitais, passam a integrar o acervo do Concurso Sindi Clubes PhotoMobile.

A organização não aceitará imagens que não sigam as normas de ética e legislações vigentes, bem como quaisquer referências que possam infringir a sociedade, ou fazer alusão a preconceitos previstos como crime, o que automaticamente, implicará a desclassificação.

No caso de menores de idade, faz-se necessário uma autorização dos pais ou responsáveis legais.

NÃO são permitidos conteúdos políticos, religiosos de forma pejorativa, discriminatória, assim como pornografia.

O envio do material significa total e irrestrito aceite as normas deste regulamento/edital/chamamento.

É vedada a inscrição de membros da Comissão de Seleção, bem como a dos organizadores desta mostra e menores de idade, salvo com autorização dos responsáveis.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Para a seleção das fotos que vão compor a exposição, o(a) Jurado(a) analisará os trabalhos de acordo com os seguintes critérios:

- Relação com o tema proposto (CLUBES);
- Narrativas visuais consistentes;
- Técnicas relevantes para a arte da fotografia;
- Caráter inovador do trabalho;
- Singularidade e originalidade da obra.

A decisão dos/das jurados/juradas será soberana e incontestável.